

CLASSE PRIMA

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZA
PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO E LE MODIFICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di controllare i diversi segmenti del corpo e il loro movimento -Riconoscere le modifiche cardio- respiratorie durante il movimento - Essere in grado di rilevare i cambiamenti morfologici del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le potenzialità di movimento del proprio corpo - Riconoscere le modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito..) - Conoscenze sulle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo
PERCEZIONE SENSORIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi a tempo e a ritmo (scandire – variare 	Concetti di tempo e ritmo
COORDINAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli schemi motori combinandoli in forme sempre più complesse -Sviluppare l'indipendenza segmentaria - Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio e con elevato contenuto emotivo - Sapersi orientare nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento - Organizzare il movimento rispettando le sequenze temporali. (contemporaneamente, successivamente). 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le azioni e le applicazioni degli schemi motori - Conoscere le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio - Conoscere le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio- temporali - Conoscere l'utilizzo delle sequenze temporali
ESPRESSIVITA' CORPOREA	<ul style="list-style-type: none"> - Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento - Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà - Riconoscere e differenziare le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e al ritmo
GIOCO- GIOCO SPORT (aspetto relazionale e cognitivo)	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere i fondamentali di base (tecnica) dei giochi sportivi. - Rispettare le regole dei giochi e proporre varianti. - Collaborare e accettare i vari ruoli dei giochi - Saper canalizzare l'attenzione -Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori - Sapere affrontare con tranquillità le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport - Conoscere diversi giochi di movimento - Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive

SICUREZZA (prevenzione, primo soccorso) SALUTE (corretti stili di vita)	- Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.	– Conoscere corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita
---	--	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZA
PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO E LE MODIFICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse , adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo - Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo - Approfondimento delle conoscenze sul sistema cardio-respiratorio abbinate al movimento
PERCEZIONE SENSORIALE	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli andamenti del ritmo (regolare, periodico..) 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria
COORDINAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare efficacemente le proprie capacità durante le attività proposte (accoppiamento e combinazione , differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, ecc...). - Essere in grado di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei per affrontare situazioni complesse di disequilibrio. - Utilizzare le variabili spazio - temporali nella gestione di ogni azione. - Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> Informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità. - Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano - Riconoscere nell'azione del corpo le componenti spazio – temporali. - Riconoscere strutture temporali più complesse.
ESPRESSIVITA' CORPOREA	<ul style="list-style-type: none"> - Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere le tecniche di espressione corporea
GIOCO- GIOCO SPORT (aspetto relazionale e cognitivo)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. - Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere semplici funzioni di arbitraggio; - Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali; 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi tecnici di alcuni giochi e sport . – Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco.

SICUREZZA (prevenzione, primo soccorso) SALUTE (corretti stili di vita)	- Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.	– Conoscere corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita.
---	---	---

CLASSE TERZA

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZA
PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO E LE MODIFICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse , adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo - Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento - Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare) e aiutati dall'insegnante realizzare dei piani di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo - Approfondimento delle conoscenze sul sistema cardio-respiratorio abbinate al movimento - Informazioni principali sulle procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali
PERCEZIONE SENSORIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Condurre e lasciarsi condurre dal ritmo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria
COORDINAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare efficacemente le proprie capacità durante le attività proposte (accoppiamento e combinazione , differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, ecc...). - Essere in grado di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei per affrontare situazioni complesse di disequilibrio su oggetti di difficile controllo. -Utilizzare le variabili spazio – temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. - Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> -Informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità. - Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano - Riconoscere le componenti spazio – temporali in ogni situazione di gruppo o sportiva. - Riconoscere strutture temporali più complesse.
ESPRESSIVITA' CORPOREA	<ul style="list-style-type: none"> - Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tecniche di espressione corporea

<p>GIOCO- GIOCO SPORT (aspetto relazionale e cognitivo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra. - Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di arbitraggio; - Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. - Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali; 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport . – Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco.
<p>SICUREZZA (prevenzione, primo soccorso) SALUTE (corretti stili di vita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all’attività fisica .