

## CLASSE 1

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>· Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente; utilizza fonti ed è soggetta a continui sviluppi.</p> <p>· Comprendere fenomeni relativi al passato e collocare nel tempo fatti ed esperienze vissuti e riconoscerne i rapporti di successione e contemporaneità .</p> <p>· Comprendere la permanenza dei fenomeni e riconoscere la differenza tra durata oggettiva e soggettiva, ciclicità ed irreversibilità...</p>	<p>Saper cogliere negli eventi i concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- successione</li> <li>- ciclicità</li> <li>- contemporaneità</li> <li>- irreversibilità</li> </ul> <p>Conoscere ed usare correttamente i relativi indicatori temporali.</p> <p>Osservare e riferire cambiamenti notati su cose e persone legate all'esperienza personale.</p> <p>Saper cogliere la contemporaneità tra azioni e situazioni.</p> <p>· Collocare e ricostruire attraverso immagini o simboli eventi o fatti vissuti.</p>	<p>Usa correttamente termini appropriati: prima/dopo prima /ora prima /dopo/ infine ieri/ domani giorno/notte/giornata</p> <p>Pone in sequenza eventi appena trascorsi.</p> <p>Ricostruisce vicende, ponendo nella giusta successione le immagini che le raffigurano.</p> <p>Coglie la ciclicità dei momenti della giornata (mattino, mezzogiorno, pomeriggio, sera, notte) settimana mesi stagioni anno.</p> <p>Ordina in successione cronologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli eventi</li> <li>- la notte e il giorno</li> <li>- i momenti principali della giornata</li> <li>- i giorni della settimana</li> <li>- i mesi</li> <li>- le stagioni</li> <li>- l'anno</li> <li>-</li> </ul> <p>Riconosce e rappresenta in modo simbolico eventi che si ripresentano ciclicamente: Natale, compleanno...</p> <p>Riconosce e rappresenta azioni</p>

		<p>contemporanee dell'ambiente scolastico e familiare e utilizza in modo appropriato i termini che ne esprimono la corrispondenza temporale (mentre, nello stesso tempo, contemporaneamente).</p> <p>Stima intuitivamente la durata di determinati avvenimenti vissuti.</p> <p>Riconosce i cambiamenti del tempo su di sé, sugli altri, sulle cose e sulla realtà circostante.</p>
--	--	--

## CLASSE 2

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>· Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente; utilizza fonti ed è soggetta a continui sviluppi.</p> <p>· Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico ed il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, in riferimento al vissuto personale e all'ambito locale</p> <p>· Comprendere fenomeni relativi al passato e collocare nel tempo fatti personali e non e saper coglierne alcune relazioni</p> <p>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.</p>	<p>Approfondire e rappresentare negli eventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ successione</li> <li>♣ durata</li> <li>♣ ciclicità</li> <li>♣ irreversibilità</li> <li>♣ contemporaneità</li> </ul> <p>Conoscere ed usare correttamente i relativi indicatori temporali.</p> <p>Osservare e riferire cambiamenti notati su cose e persone legate all'esperienza personale e non.</p> <p>Distinguere la differenza tra tempo psicologico e cronologico.</p> <p>Distinguere tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ fatti del presente ed fatti del passato</li> <li>▶ fatti reali e fatti immaginari</li> </ul> <p>Individuare le relazioni di causa- effetto.</p> <p>Avviarsi alla conoscenza dei diversi tipi di fonti storiche per ricostruire a posteriori semplici eventi.</p> <p>Intuire il concetto di documento come testimonianza fondamentale per la ricostruzione storica.</p> <p>Conoscere le soluzioni elaborate nel tempo dall'uomo in risposta ad alcuni suoi problemi.</p> <p>Collocare e ricostruire attraverso immagini o simboli eventi o fatti vissuti.</p> <p>Utilizzare alcuni tipi fonti storiche per ricostruire a posteriori semplici eventi.</p>	<p>Approfondisce la conoscenza della successione cronologica di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eventi</li> <li>- giorni della settimana</li> <li>- mesi</li> <li>- stagioni</li> <li>- anno.</li> </ul> <p>Riconosce l'importanza e le funzioni dei vari tipi di documento e della testimonianza.</p> <p>Comincia ad utilizzare il documento quale fonte d'informazione per la ricostruzione di avvenimenti passati.</p> <p>Pone in sequenza eventi trascorsi relativi alla propria ed altrui esperienza.</p> <p>Ricomponne cronologicamente le storie lette o ascoltate.</p> <p>Descrive le sequenze di una storia con linguaggio verbale e iconico.</p> <p>Sa calcolare la durata di un evento, utilizzando l'orologio.</p> <p>Elabora il concetto di età (propria e dei famigliari).</p> <p>Riordina cronologicamente le varie età e le inserisce sulla linea del tempo.</p> <p>Comprende che la successione cronologica è irreversibile.</p> <p>Riconosce i cambiamenti del tempo su di sé, sugli altri, sulle cose e sulla realtà circostante.</p>

		<p>Individua i passaggi fondamentali del processo di cambiamento storico di realtà vicine nel tempo.</p> <p>Scopre i mutamenti che si sono verificati nelle più diffuse tecnologie.</p> <p>Comprende che tutti gli oggetti hanno una storia.</p> <p>Ordina avvenimenti sulla linea del tempo.</p>
--	--	---

### CLASSE 3

<b>COMPETENZA</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che utilizza strumenti e procedure ed è soggetta a continui sviluppi a seconda della tipologia e dalla disponibilità delle fonti.</p> <p>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</p> <p>Riconosce alcune componenti costitutive delle società organizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il dove</li> <li>- Il quando</li> <li>- Cosa fanno fare</li> <li>- Come vivono</li> </ul>	<p>L'alunno conosce varie tipologie di fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fonte materiale,</li> <li>- fonte scritta,</li> <li>- fonte orale,</li> <li>- fonte iconografica ...</li> </ul> <p>L'alunno riconosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scelta del problema/tema</li> <li>- analisi di fonti e documenti</li> <li>- utilizzo alcuni testi storici</li> <li>- raccolta delle informazioni e semplice produzione di un testo storico.</li> </ul> <p>Conosce la funzione di alcune realtà presenti sul territorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- archivi</li> <li>- biblioteche</li> <li>- musei</li> <li>...</li> </ul> <p>Conoscere le soluzioni elaborate nel tempo dall'uomo in risposta ad alcuni suoi problemi.</p> <p>L'alunno conosce alcuni aspetti delle società organizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- localizzazione di una civiltà</li> <li>- temporalizzazione di una civiltà</li> <li>- cultura di una civiltà</li> <li>- organizzazione sociale ed economia di una civiltà</li> <li>- religione</li> </ul> <p>Conosce un semplice linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno riconosce i diversi tipi di fonte e le utilizza per ricavare informazioni. Sulla base di fonti e testimonianze, proposte dall'insegnante, l'alunno spiega semplici fatti ed eventi.</p> <p>L'alunno sa organizzare piccole quantità di informazioni sul passato, nello spazio e nel tempo.</p> <p>L'alunno riconosce la differenza tra narrazione del passato con spiegazioni fantastiche di miti e leggende e la ricostruzione storica.</p> <p>L'alunno sa riordinare degli eventi sulla linea del tempo.</p> <p>L'alunno sa costruire delle linee del tempo.</p> <p>L'alunno riconosce alcuni aspetti costitutivi di un quadro di civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popolo/gruppo umano (chi),</li> <li>- dove (territorio/ambiente),</li> <li>- quando (linea del tempo),</li> <li>- organizzazione sociale</li> <li>- religione</li> <li>- economia, arte, la cultura</li> </ul> <p>L'alunno comprende che i bisogni via via più complessi dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale: società nomadi / società stanziali...</p> <p>L'alunno si avvia ad utilizzare il linguaggio specifico.</p>

<p>- In che cosa credono [quadri di civiltà]</p> <p>Comprendere fenomeni relativi al Passato, alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo e sa cogliere relazioni causali. Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi.</p> <p>Comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli [Raccordo con l'Educazione alla cittadinanza]</p>	<p>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali di: - preistoria, protostoria - storia personale, locale</p> <p>L'alunno conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale locale. L'alunno conosce alcuni aspetti essenziali della cultura dei paesi da cui provengono i compagni stranieri</p>	<p>L'alunno collega un fatto o un evento della storia personale, umana ai diversi contesti spaziali e temporali. L'alunno riconosce la contemporaneità fra diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la loro coesistenza. L'alunno è in grado di individuare rapporti di causa – effetto in singoli eventi storici Storia locale L'alunno riconosce nel territorio tracce e reperti della storia passata. L'alunno ricostruisce, guidato dall'insegnante, fatti, eventi della storia anche locale, utilizzando tracce, reperti, monumenti, documenti.</p>
--	---	--

**CLASSE 4**

<b>COMPETENZA</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi.</p> <p>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</p>	<p>L'alunno conosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- scelta del problema/tema</li><li>- analisi di fonti e documenti</li><li>- utilizzo di testi storici</li><li>- raccolta delle informazioni</li><li>- produzione di un testo storico</li></ul> <p>L'alunno conosce i concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- traccia</li><li>- documento</li><li>- fonte</li></ul> <p>L'alunno conosce varie tipologie di fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- fonte materiale,</li><li>- fonte scritta,</li><li>- fonte orale,</li><li>- fonte iconografica ...</li></ul> <p>L'alunno conosce la funzione di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- musei</li><li>- archivi</li><li>- biblioteche</li><li>- monumenti</li><li>- centri storici</li></ul> <p>L'alunno conosce le componenti delle società organizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li><li>- Economia</li><li>- Organizzazione sociale</li></ul>	<p>L'alunno riconosce i diversi tipi di fonte e li utilizza per ricavare informazioni relative ad una ricerca tematica.</p> <p>L'alunno riconosce i diversi tipi di fonte e li utilizza per formulare ipotesi e ricostruire fatti o eventi esperiti o lontani nel passato</p> <p>L'alunno è in grado di utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico.</p> <p>L'alunno sa organizzare piccole quantità di informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo.</p> <p>L'alunno utilizza il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici.</p> <p>L'alunno distingue tra la ricostruzione storica del passato e la spiegazione fantastica di miti e leggende.</p> <p>L'alunno riconosce gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-popolo/gruppo umano (chi),</li><li>- dove (territorio/ambiente),</li><li>- quando (linea del tempo),</li><li>- organizzazione sociale</li><li>- organizzazione politica,</li><li>- religione,</li><li>- economia,</li><li>- arte, cultura</li></ul> <p>L'alunno coglie, comprende che i bisogni via via più complessi dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- società nomadi / società stanziali...</li></ul> <p>L'alunno, guidato dall'insegnante, è in grado di confrontare quadri di civiltà e di riconoscere somiglianze</p>

<p>Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze [quadri di civiltà]</p> <p>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, contestualizzare nello spazio e nel tempo cogliendo relazioni causali.</p> <p>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro.</p> <p>6. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli [Raccordo con l'Educazione alla cittadinanza]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione politica e istituzionale</li> <li>- Religione</li> <li>- Cultura</li> </ul> <p>Conosce il linguaggio specifico Conosce i concetti correlati a <i>Economia</i>: agricoltura, industria, commercio ... baratto, moneta ecc. <i>Organizzazione sociale</i>: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale ... <i>Organizzazione politica e istituzionale</i>: monarchia, impero, stato, repubblica ... <i>Religione</i>: monoteismo, politeismo... <i>Cultura</i>: cultura orale e scritta ...</p> <p>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali di: - preistoria, protostoria e storia antica; - storia locale (per i periodi considerati) L'alunno conosce le varie dimensioni e scale della storia: micro e macro-storia: quartiere/villaggio, città e comunità, regione, nazione, Europa, mondo. Linea del tempo L'alunno conosce la cronologia essenziale della storia antica (con alcune date paradigmatiche)</p> <p>L'alunno conosce alcuni fenomeni del mondo contemporaneo, ad esempio conflitti tra i popoli, differenza tra Nord e Sud del mondo... L'alunno conosce aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e delle civiltà studiate. L'alunno conosce alcuni aspetti essenziali della storia dei paesi da cui provengono i compagni stranieri</p>	<p>e differenze. L'alunno è in grado di utilizzare un linguaggio specifico e alcuni concetti in modo appropriato. L'alunno collega un fatto o un evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte storiche e geografiche L'alunno ricostruisce e posiziona civiltà sulla linea del tempo. L'alunno riconosce la contemporaneità fra diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la coesistenza di più civiltà. L'alunno rileva i cambiamenti e le permanenze nelle diverse civiltà (elementi di lunga durata [es. coltivazione della terra, struttura del potere... L'alunno è in grado di individuare rapporti di causa – effetto in singoli eventi storici <i>Storia locale</i>: l'alunno riconosce nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di tracce e fonti di vario tipo. L'alunno utilizza le fonti storiche per pervenire ad un <i>quadro</i> di storia locale coerente al periodo storico affrontato. L'alunno sa collocare fatti e eventi della storia locale sulla linea del tempo. L'alunno ricostruisce, guidato dall'insegnante, fatti, eventi e tappe significative della storia anche locale, utilizzando tracce, reperti, monumenti, documenti ed evidenziando permanenze e mutamenti ...</p> <p>L'alunno è in grado di riconoscere alcune problematiche del mondo attuale .</p>
---	--	---



**CLASSE 5**

<b>COMPETENZA</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi.</p> <p>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</p>	<p>L'alunno conosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica ( il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- scelta del problema/tema</li><li>- analisi di fonti e documenti</li><li>- utilizzo di testi storici</li><li>- raccolta delle informazioni</li><li>- produzione di un testo storico</li></ul> <p>L'alunno conosce i concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-traccia</li><li>- documento</li><li>- fonte</li></ul> <p>L'alunno utilizza varie tipologie di fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- fonte materiale,</li><li>- fonte scritta,</li><li>- fonte orale,</li><li>- fonte iconografica ...</li></ul> <p>L'alunno utilizza e conosce la funzione di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- musei</li><li>- archivi</li><li>- biblioteche</li><li>- monumenti</li><li>- centri storici</li></ul>	<p>L'alunno riconosce i diversi tipi di fonte e li utilizza per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica.</p> <p>L'alunno riconosce i diversi tipi di fonte e li utilizza per porsi domande, formulare ipotesi e ricostruire fatti o eventi esperiti o lontani nel passato</p> <p>L'alunno è in grado di utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico.</p> <p>L'alunno sa organizzare piccole quantità di informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo.</p> <p>L'alunno utilizza il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici.</p> <p>L'alunno riconosce la differenza tra narrazione del passato e storia.</p> <p>L'alunno distingue tra la ricostruzione storica del passato e la spiegazione fantastica di miti e leggende.</p> <p>L'alunno è in grado di utilizzare archivi, musei, biblioteche, monumenti, centri storici ecc., presenti sul territorio, riconoscendone la funzione di conservazione della memoria</p> <p>L'alunno riconosce gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-popolo/gruppo umano (chi),</li><li>- dove (territorio/ambiente),</li></ul>

<p>Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze [quadri di civiltà]</p>	<p>L'alunno conosce le componenti delle società organizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li> <li>- Economia</li> <li>- Organizzazione sociale</li> <li>- Organizzazione politica e istituzionale</li> <li>- Religione</li> <li>- Cultura</li> </ul> <p>L'alunno conosce il linguaggio specifico. L'alunno conosce i concetti correlati a <i>Vita materiale</i>: economia di sussistenza, ecc. <i>Economia</i>: agricoltura, industria, commercio ... baratto, moneta ecc. <i>Organizzazione sociale</i>: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale ... <i>Organizzazione politica e istituzionale</i>: monarchia, impero, stato, repubblica... <i>Religione</i>: monoteismo, politeismo, <i>Cultura</i>: cultura orale e scritta ...</p> <p>L'alunno riconosce le esigenze di popolazioni Che ancora oggi vivono in modo primitivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- quando (linea del tempo),</li> <li>- organizzazione sociale</li> <li>- organizzazione politica,</li> <li>- religione,</li> <li>- economia,</li> <li>- arte, la cultura e la vita quotidiana.</li> </ul> <p>L'alunno coglie, con la mediazione dell'insegnante, l'interdipendenza tra i vari aspetti, a partire da quello tra uomo e ambiente; L'alunno comprende che i bisogni via via più complessi dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale: società nomadi / società stanziali... L'alunno è in grado di confrontare quadri di civiltà e di riconoscere somiglianze e differenze. L'alunno è in grado di utilizzare il linguaggio specifico e alcuni concetti in modo appropriato; comprende e sa utilizzare i concetti di monarchia, oligarchia, democrazia, impero, repubblica... [con riferimento ad alcune tipologie di forme di governo.]</p> <p>L'alunno collega un fatto o un evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte storiche e geografiche L'alunno ricostruisce e posiziona macro fenomeni sulla linea del tempo (dalla preistoria, alla caduta dell'impero Romano ...). L'alunno riconosce la contemporaneità fra diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la coesistenza di più civiltà. L'alunno è in grado di individuare rapporti di causa – effetto in singoli eventi storici <i>Storia locale</i> L'alunno riconosce nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di tracce e fonti di vario</p>
---	--	--

<p>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo, sa cogliere relazioni causali e interrelazioni. Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</p>	<p>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali di: - preistoria, protostoria e storia antica; le civiltà studiate (es. greca, romana, ecc.) - storia locale (per i periodi considerati) L'alunno conosce le varie dimensioni e scale della storia: micro e macro-storia: quartiere/villaggio, città e comunità, regione, nazione, Europa, mondo</p> <p>Linea del tempo L'alunno conosce la cronologia essenziale della storia antica (con alcune date paradigmatiche)</p>	<p>tipo. L'alunno utilizza le fonti storiche per pervenire ad un <i>quadro</i> di storia locale coerente al periodo storico affrontato. L'alunno sa collocare fatti e eventi della storia locale sulla linea del tempo, per cogliere la contemporaneità degli avvenimenti a livello locale e generale L'alunno ricostruisce, guidato dall'insegnante, fatti, eventi e tappe significative della storia anche locale, utilizzando tracce, reperti, monumenti, documenti ed evidenziando permanenze e mutamenti ...</p>
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli [Raccordo con l'Educazione alla cittadinanza]</p>	<p>L'alunno conosce alcuni fenomeni del mondo contemporaneo. L'alunno conosce aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e delle civiltà studiate. L'alunno conosce i luoghi della memoria dell'ambiente in cui vive e del territorio da cui proviene. L'alunno conosce alcuni aspetti culturali dei paesi da cui provengono i compagni stranieri.</p>	<p>L'alunno è in grado di riconoscere problematiche del mondo attuale sulla base di testi giornalistici, programmi televisivi, film, proposti dall'insegnante L'alunno compie confronti e individua collegamenti tra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato (conflitti tra i popoli, emigrazione ecc.) L'alunno impara a leggere il territorio, locale e non, come la stratificazione di molte storie (toponimi, monumenti, castelli, edifici sacri e pubblici ecc.) L'alunno riconosce nella storia di altri popoli, narrata dai compagni che provengono da paesi stranieri o studiata elementi di somiglianza con la propria storia.</p>